

nadační fond

Josefů K.

**Výroční zpráva  
Nadačního fondu Josefů K.**

za rok 2025



# Obsah

|                                                                     |    |
|---------------------------------------------------------------------|----|
| <b>SLOVO ÚVODEM</b>                                                 | 3  |
| <b>1. VIZE, CÍLE A PRINCIPY FUNGOVÁNÍ NADAČNÍHO FONDU JOSEFŮ K.</b> | 4  |
| 1.1 VZNIK NADAČNÍHO FONDU                                           | 4  |
| 1.2 POSLÁNÍ, CÍLE A HODNOTY                                         | 4  |
| 1.3 ORGÁNY NADAČNÍHO FONDU                                          | 6  |
| <b>2. CO SE NÁM V ROCE 2025 PODAŘILO?</b>                           | 7  |
| 2.1 PODPOŘENÉ PROJEKTY A UMĚLECKÉ SPOLUPRÁCE                        | 8  |
| 2.2 WEBOVÉ STRÁNKY A SOCIÁLNÍ SÍTĚ                                  | 15 |
| 2.3 PARTNERSTVÍ A PROFESNÍ NETWORKING                               | 15 |
| 2.4 FUNDRAISING A ROZVOJ FONDU                                      | 16 |
| 2.5 ZASEDÁNÍ SPRÁVNÍ RADY                                           | 16 |
| <b>3. METODIKA NFJK</b>                                             | 17 |
| 3.1 EVIDENCE DOBROVOLNÍKŮ                                           | 17 |
| 3.2 SPOLUPRACUJÍCÍ INSTITUCE A PROPAGACE                            | 17 |
| 3.3 VYUŽITÍ PRO PR A FUNDRAISING                                    | 18 |
| <b>4. KDO NÁS PODPOŘIL?</b>                                         | 19 |
| <b>5. FINANČNÍ ZPRÁVA ZA ROK 2025</b>                               | 20 |

## SLOVO ÚVODEM

Ve třetím roku své existence procházel Nadační fond Josefů K. další podstatnou fází stabilizace společenského statusu i svého finančního portfolia. Jakkoli nárůst poskytované úhrnné částky za rok 2025 není zásadní a ohromující, přesto jeho nominální hodnota ve výši čtvrt milionu korun učinila z fondu seriózního partnera našich absolventek a absolventů. Pro kontext je dobré uvést, že rozdělovaná částka se proti roku 2024 zdvojnásobila. To se odrazilo i na množství a připravenosti žadatelů naplnit ve svých žádostech o příspěvek nadační očekávání, respektive aktuální projektové podmínky správní rady.

Pokračovala také naše spolupráce s brněnskou nezřizovanou scénou, brněnskou turistickou a informační kanceláří TIC, stejně jako se statutárním městem Brnem a Hejtmanstvím Jihomoravského kraje, díky kterým jsme mohli podpořit sedm projektů vybraných ve třech postupných výzvách.

V závěru roku 2025 se začala připravovat větší personální obměna naší správní rady, jelikož někteří její členové s předstihem avizovali především z profesních důvodů nutnost změny svých závazků. Díky těmto připravovaným administrativním změnám byly také zapracovány korekce administrativy fondu, především na základě dosavadních zkušeností a potřeb.

Lze tedy celkově konstatovat, že Nadační fond Josefů K. postupně upevňuje svoje postavení a ve výhledu, minimálně na rok 2026, vyhlíží své budoucí žadatele s optimismem a radostí.

Doc. Mgr. Petr Francán, předseda správní rady

## 1. VIZE, CÍLE A PRINCIPY FUNGOVÁNÍ NADAČNÍHO FONDU JOSEFŮ K.

### 1.1 VZNIK NADAČNÍHO FONDU

Nadační fond Josefů K. vznikl 27. 9. 2022. Janáčkova akademie múzických umění k jeho založení přistoupila z několika důvodů:

- a) podpora aktivit k rozvoji kultury;
- b) institucionalizovaná pomoc absolventům divadelní fakulty JAMU;
- c) nadační fond představuje významný nástroj a most mezi sektory (příležitost naučit se pracovat s fundraisingovými technikami v akademickém prostředí a definovat etická pravidla pro spolupráci);
- d) nadační fond představuje nástroj propagace JAMU směrem k různým cílovým skupinám.

### 1.2 POSLÁNÍ, CÍLE A HODNOTY

Posláním Nadačního fondu Josefů K. je podpora nejmladší generace umělců a umělekýň v realizaci svých vlastních, originálních projektů nezávisle na jiné instituci nebo financování. Je to cesta, jak snadněji a s tvůrčí svobodou zužitkovat, prohloubit a prakticky uplatnit dovednosti nabyté v akademickém prostředí. Šíří osvětu a snaží se o propojování mladého umění se společností.

#### **Mezi cíle Nadačního fondu patří:**

- a) vytvářet příznivé podmínky pro podporu realizací uměleckých projektů talentovaných absolventů DF JAMU;
- b) prostřednictvím podpory smysluplných uměleckých aktivit přispět k osobnímu i profesnímu rozvoji mladých umělců a k zamyšlení se nad společenskými a environmentálními problémy;
- c) podporovat mladé umělce v kreativitě, samostatnosti a odpovědnosti za svou práci a závazky, které mají vůči sobě, nadačnímu fondu i společnosti;
- d) navazovat a rozvíjet oboustranně přínosná partnerství s jednotlivci i firmami, kteří spolu s NFJK sdílí vize a cíle týkající se rozvoje společnosti;
- e) kultivovat a rozvíjet filantropii v ČR.

**Činnost nadačního fondu se opírá o následující hodnoty:****a) Přínos umění společnosti**

Umění je odedávna součástí kultury všech civilizací. Podpora umění a jeho vnímání společností je, a bude součástí veřejné debaty, a to místy i bouřlivé. Naší snahou je pomáhat mladým umělcům k jejich prvním krokům v samostatné profesionální tvorbě. Usilujeme také o to, aby mladí umělci dokázali výsledky své práce srozumitelně prezentovat různým cílovým skupinám od umělecké obce až po širokou veřejnost.

**b) Osobní a profesní rozvoj talentovaných mladých lidí**

Mladí umělci dostávají díky Nadačnímu fondu Josefů K. příležitost samostatně realizovat umělecké projekty.

Získávají tím také možnost osvojit si či rozvíjet kompetence potřebné pro úspěšné zvládnutí cílů, které si stanovili. Důraz klademe na rozvoj kreativity, týmové práce, práce s harmonogramem a prezentačních dovedností.

**c) Sdílené vize**

Rádi bychom společně sdíleli vize společného budování velké komunity umělecké obce, do které nespádají pouze aktivní umělci, ale také mecenáši a podporovatelé, bez kterých se umění v historii času nikdy neobešlo, a bez kterých by nevznikla nejslavnější díla opěvovaná po stovky let. Chceme spolupracovat s firmami či jednotlivci, kteří mají chuť podílet se s námi na cílech Nadačního fondu Josefů K. Věříme, že spolupráce, která je oboustranně přínosná a obohacující, může vytvořit něco, co pozitivně ovlivní následující generace.

**d) Transparentnost, odpovědnost a důvěra**

Vztahy s našimi partnery, ale i podpořenými mladými umělci, nelze budovat bez vzájemné důvěry. Kroky nás všech musí být předvídatelné a smysluplné. Tak jako my chceme, aby partneři věřili nám, věříme my našim partnerům. Zakládáme si na jednoduchém formuláři žádosti, jednoduché podobě závěrečné zprávy a jednoduchém vyúčtování příspěvků.

### 1.3 ORGÁNY NADAČNÍHO FONDU

#### **Správní rada:**

doc. Mgr. Petr Francán (předseda)

MgA. Magdaléna Van den Broeck Lišková, Ph.D. (místopředsedkyně)

MgA. Petr Michálek

MgA. Hana Holišová

prof. Mgr. Zoja Mikotová



*Foto: Vojtěch Šoula; úprava: Barbora Hošťálková*

#### **Dozorčí rada:**

Ing. Mgr. Alena Valentová (předsedkyně)

doc. MgA. Lukáš Rieger, Ph.D. (místopředseda)

Ing. Martin Slezák



*Foto: Vojtěch Šoula; úprava: Barbora Hošťálková*

## 2. CO SE NÁM V ROCE 2025 PODAŘILO?

Rok 2025 byl pro Nadační fond Josefů K. obdobím další stabilizace a rozvoje spolupráce s kulturními institucemi, festivaly a nezávislou scénou. Fond pokračoval v podpoře mladých umělců prostřednictvím grantových výzev a zároveň dále rozvíjel partnerství, která absolventům umožňují uvádět nové projekty v profesionálním prostředí.

Podpořené projekty reflektovaly témata generační nejistoty, identity, duševního zdraví, mezilidských vztahů i postavení mladých lidí v současné společnosti. Vedle finanční podpory se fond soustředil také na budování kontaktů a vytváření prostoru pro další uvádění podpořených děl.

### NFJK v roce 2025

- Proběhly tři grantové výzvy
- Bylo podpořeno sedm projektů
- Výše podpory činila 250 000 Kč
- Proběhly 4 premiéry podpořených projektů
- Podpořené projekty zaznamenaly více než 20 repríz a dalších uvedení
- Na realizaci projektů se podílelo více než 60 umělců a spolupracovníků

## 2.1 PODPOŘENÉ PROJEKTY A UMĚLECKÉ SPOLUPRÁCE

### Výzva NFJK 2025

V rámci grantové výzvy Nadačního fondu Josefů K. pro rok 2025 byly podpořeny autorské projekty absolventů Divadelní fakulty JAMU a dalších mladých tvůrců. Projekty tematicky reflektovaly současná společenská témata, otázky identity, duševního zdraví i postavení mladé generace.

#### Ekoton

##### Jonáš Sýkora

Herec, performer a autor. Absolvent činoherního herectví na DF JAMU (2024). Spolu se spolužákem z ročníku Kamilem Bačovským založil autorský kolektiv Divadlo Bez Scény/Divadlo Potají.

Autorská inscenace Ekoton tematizuje generační touhu uniknout ze zahlcené společnosti a hledá hranici mezi civilizací a přírodou, online a offline světem. Projekt vznikl kolektivní autorskou metodou a reflektuje zkušenost mladé generace s tlakem neustálé dostupnosti a digitálního prostředí.

Projekt vznikl pod vedením Jonáše Sýkory a Kamila Bačovského za účasti dalších absolventů DF JAMU a v roce 2025 byl ve fázi přípravy a zkoušek.

**Podpora NFJK:** 35 000 Kč

**Premiéra:** 1. 4. 2026, divadlo Lumos, Brno

**Další reprízy:** Leitnerka Brno 2026



## Kolority

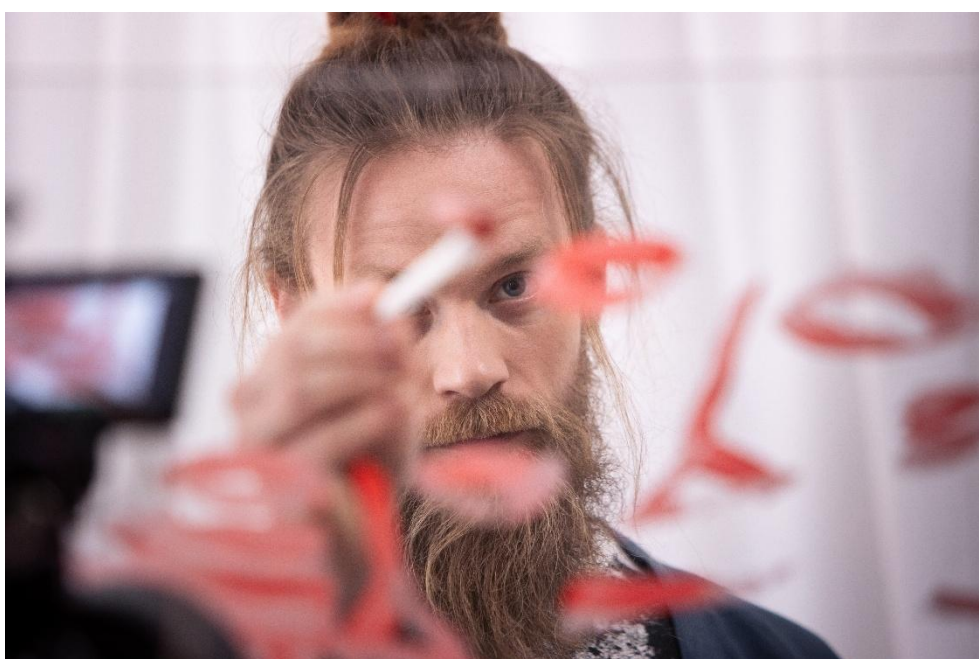
### Petr Kholi

Filmový a divadelní technik, kameraman a zvukový designer. Absolvent Divadelní fakulty JAMU v oborech jevištní technologie a divadelní produkce.

Krátkometrážní film Kolority prostřednictvím výrazné audiovizuální stylizace vtahuje diváka do subjektivního světa člověka se schizofrenií a otevírá dialog o duševním zdraví, empatii a porozumění. Film vzniká ve spolupráci studentů a absolventů JAMU.

Projekt je ve fázi finalizace a po dokončení bude uveden na domácích i zahraničních filmových festivalech.

**Podpora NFJK:** 20 000 Kč



## Hledat Robinsona

### Natálie Bočková

Divadelní režisérka a autorka, absolventka režie na Divadelní fakultě JAMU. Zakladatelka platformy Karapax propojující mladé tvůrce napříč uměleckými školami.

Autorská inscenace Hledat Robinsona propojuje tradici robinsonád s estetikou reality show a prostřednictvím činohry, živé hudby a videoartu reflektuje témata duševního zdraví, izolace a nejistot současné mladé generace.

Premiéra projektu proběhla v rámci festivalu Regiony v Hradci Králové.

**Podpora NFJK:** 40 000 Kč

**Premiéra:** 22. 6. 2025, festival Regiony, Hradec Králové

**Další reprízy:** Brno, Praha, Hradec Králové



## **The Crucible – Čarodějnice ze Salem**

**Bára Viceníková**

Dramaturgyně, režisérka, autorka a překladatelka. Absolventka dramaturgie na Divadelní fakultě JAMU.

Projekt The Crucible – Čarodějnice ze Salem propojuje historický příběh čarodějnických procesů s aktuálními tématy moci, útlaku a fenoménu „cancel culture“. Inscenace vznikla v autentickém prostoru brněnské Káznice.

Projekt reflektuje otázky osobní odpovědnosti, společenského tlaku a manipulace.

**Podpora NFJK:** 45 000 Kč

**Premiéra:** březen 2025, Káznice Brno

**Derniéra:** 14. 2. 2026, Industra Brno



## Zpověď

### Kamil Bačovský

Herec a absolvent činoherního herectví na Divadelní fakultě JAMU. V současnosti působí v Divadle Polárka.

Autorská inscenace Zpověď otevírá téma neviditelného hendikepu a inkluze v divadelním prostředí prostřednictvím osobních příběhů čtyř herců s různými specifickými potřebami.

Projekt zaznamenal výrazný divácký ohlas a otevřel diskuzi o přístupnosti kulturních institucí a postavení lidí se specifickými potřebami v profesionálním divadle. Projekt byl v době podpory nazkoušený, finanční prostředky putovaly na reprízy a dokončení.

**Podpora NFJK:** 30 000 Kč

**Daniéra:** 10. 9. 2025, Divadlo Polárka



## Výzva NFJK + TIC Brno / Uprostřed 2025

Nadační fond Josefů K. pokračoval také ve spolupráci s TIC Brno v rámci festivalu Uprostřed. Cílem společné výzvy je podpora mladých autorů a vznik nových projektů určených pro veřejný prostor.

### BroPodcast live On Air

#### Jonáš Sýkora

Autorský projekt BroPodcast live On Air vznikl jako open-air inscenace stylizovaná do podoby fiktivního živého podcastu dvou „běžných kámošů“, kteří bez pointy řeší vše a nic.

Projekt s humorem a nadsázkou reflektuje témata toxické maskulinity, společenských stereotypů a fungování současných médií.

Premiéra proběhla v rámci festivalu Uprostřed 2025 v centru Brna.

**Podpora NFJK + TIC Brno: 30 000 Kč**

**Premiéra:** 23. 6. 2025, Stará radnice Brno

**Další reprízy:** Brno, Praha a okolí



## Výzva NFJK + bazmek entertainment 2024/2025

Nadační fond Josefů K. pokračoval v rozvoji spolupráce s nezávislou uměleckou skupinou bazmek entertainment. Společná výzva podporuje vznik nových autorských projektů čerstvých absolventů Divadelní fakulty JAMU.

### not ready yet

#### Monika Štolcová a Jiřina Krásová

Absolventky Ateliéru fyzického divadla JAMU, které dlouhodobě spolupracují na autorských a kolektivně vznikajících projektech.

Participační divadelní skladba not ready yet propojuje fyzické divadlo, rap a slam poetry a otevírá témata sebepoznávání, identity a vnitřního dialogu mladé generace.

Projekt vznikl ve spolupráci s bazmek entertainment.

**Podpora NFJK + bazmek entertainment:** 50 000 Kč

**Premiéra:** 24. 10. 2025, Industra Brno

**Další reprízy:** Brno, Hradec Králové a další uvedení



## 2.2 WEBOVÉ STRÁNKY A SOCIÁLNÍ SÍTĚ

V roce 2025 pokračoval Nadační fond Josefů K. v aktivní komunikaci prostřednictvím sociálních sítí a webových stránek.

Komunikace se zaměřovala především na prezentaci podpořených projektů, absolventů a partnerství fondu. Vedle statických příspěvků byly využívány také videoformáty a reels zaměřené na přiblížení činnosti fondu mladému publiku i širší veřejnosti.

Součástí komunikace bylo také budování identity Nadačního fondu Josefů K. jako platformy podporující současnou mladou uměleckou tvorbu.

Také se začal natáčet podcast s názvem První krok, kde absolventi Divadelní fakulty sdílejí své zkušenosti s přechodem do praxe a zároveň představují své vystudované obory.

## 2.3 PARTNERSTVÍ A PROFESNÍ NETWORKING

Rok 2025 byl pro Nadační fond Josefů K. také obdobím rozvoje nových partnerství a navazování kontaktů s kulturními institucemi a festivaly.

V průběhu roku byla navázána spolupráce s festivalem Divadelní svět Brno. Jednání vyústila v dohodu o uvedení jednoho z podpořených projektů v programu festivalu Divadelní svět Brno 2026, čímž se rozšířily možnosti dalšího profesního uplatnění podpořených absolventů.

Fond zároveň navázal kontakt s festivalem Regiony v Hradci Králové, kde byl uveden projekt Hledat Robinsona.

Zástupci nadačního fondu se v roce 2025 účastnili také odborných debat a workshopů pořádaných městem Brnem a dalšími organizacemi zaměřených na podporu kulturních institucí, negrantový fundraising a fundraising zaměřený na malé dárce.

Nadační fond Josefů K. pokračoval také v rozvoji dlouhodobých partnerství s kulturními institucemi a nezávislou scénou.

## 2.4 FUNDRAISING A ROZVOJ FONDU

Nadační fond Josefů K. pokračoval v roce 2025 v rozvoji fundraisingových aktivit a hledání nových možností dlouhodobého financování.

Vedle pokračující podpory města Brna a Jihomoravského kraje se fond soustředil také na rozvoj partnerství s kulturními institucemi a hledání nových možností spolupráce s veřejným i soukromým sektorem.

Důležitou součástí rozvoje fondu bylo také vzdělávání v oblasti negrantového fundraisingu a práce s menšími dárci.

## 2.5 ZASEDÁNÍ SPRÁVNÍ RADY

Správní rada Nadačního fondu Josefů K. se v roce 2025 pravidelně scházela nad přípravou grantových výzev, rozvojem partnerství a směřováním fondu.

Hlavními tématy jednání byly:

- grantová výzva NFJK 2025,
- pokračování spolupráce s TIC Brno,
- pokračování spolupráce s bazmek entertainment,
- příprava aktivit pro rok 2026,
- fundraising a rozvoj partnerství,
- podpora uvádění projektů na festivalech.

Správní rada zároveň diskutovala dlouhodobé směřování fondu a možnosti další podpory absolventů uměleckých škol.

### 3. METODIKA NFJK

#### 3.1 EVIDENCE DOBROVOLNÍKŮ

Činnost Nadačního fondu Josefů K. je dlouhodobě založena také na dobrovolnické práci členů správní rady, dozorčí rady a dalších spolupracovníků z řad kulturní veřejnosti.

Dobrovolníci se v průběhu roku 2025 podíleli zejména na:

- přípravě a administraci grantových výzev,
- hodnocení projektů,
- komunikaci s žadateli a partnery,
- propagaci aktivit nadačního fondu,
- organizaci doprovodných aktivit a prezentací fondu,
- rozvoji spolupráce s kulturními institucemi.

Celkový rozsah evidované dobrovolnické činnosti v roce 2025 činil přibližně 3 700 hodin.

Nadační fond eviduje rozsah dobrovolnické činnosti interně a využívá jej pro vyhodnocování svých aktivit a plánování dalšího rozvoje.

#### 3.2 SPOLUPRACUJÍCÍ INSTITUCE A PROPAGACE

Nadační fond Josefů K. dlouhodobě spolupracuje s kulturními institucemi a organizacemi, které pomáhají šířit povědomí o činnosti fondu a podporovaných projektech.

Mezi spolupracující instituce patří například:

- Národní divadlo Brno
- Městské divadlo Brno
- Divadlo Husa na provázku
- Divadlo Radost
- HaDivadlo
- Divadlo Polárka
- Knihovna Jiřího Mahena v Brně
- TIC Brno
- bazmek entertainment
- festival Regiony
- festival Divadelní svět Brno
- JAMU a Divadelní fakulta JAMU

Podpora spolupracujících institucí spočívá zejména v propagaci aktivit fondu, uvádění podpořených projektů a vytváření prostoru pro další profesní rozvoj absolventů.

### 3.3 VYUŽITÍ PRO PR A FUNDRAISING

Nadační fond Josefů K. využívá dobrovolnickou činnost, partnerské spolupráce a veřejnou komunikaci také k rozvoji fundraisingových aktivit a budování povědomí o fondu.

Důležitou součástí komunikace jsou:

- prezentace podpořených projektů,
- propagace absolventské tvorby,
- sdílení příběhů podpořených umělců,
- budování vztahů s kulturními institucemi,
- rozvoj partnerství s veřejným i soukromým sektorem.

Tyto aktivity přispívají k dlouhodobému rozvoji Nadačního fondu Josefů K. a posilování jeho postavení v kulturním prostředí.

## 4. KDO NÁS PODPOŘIL?

V roce 2025 byla činnost Nadačního fondu Josefů K. podpořena veřejnými institucemi, kulturními organizacemi i individuálními dárci. Díky jejich podpoře mohl fond pokračovat v rozvoji grantových aktivit a podpořit sedm nových projektů mladých umělců.

**Dárci a partneři:**



**jihomoravský kraj**

**TIC BRNO** ←



Děkujeme všem partnerům a podporovatelům, kteří se v roce 2025 podíleli na rozvoji Nadačního fondu Josefů K. a umožnili realizaci podpořených projektů.

## 5. FINANČNÍ ZPRÁVA ZA ROK 2025

### Přijaté dary nadačního fondu v roce 2025

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| Nadace Via – darujme.cz | 1 926 Kč          |
| Město Brno              | 200 000 Kč        |
| <b>Celkem</b>           | <b>201 926 Kč</b> |

Finanční majetek fondu k 31. 12. 2025 činí **466 978 Kč**, z toho prostředky na běžném (provozním) účtu NFJK **100 Kč** a prostředky na sbírkovém účtu **466 878 Kč**.

### Poskytnuté příspěvky z nadačního fondu na inscenace a projekty absolventů v roce 2025:

|                                             |                   |
|---------------------------------------------|-------------------|
| not ready yet (NFJK a bazmek entertainment) | 50 000 Kč         |
| BroPodcast live On Air (NFJK a TIC Brno)    | 30 000 Kč         |
| Kolority                                    | 20 000 Kč         |
| Zpověď                                      | 30 000 Kč         |
| Ekoton                                      | 35 000 Kč         |
| Čarodějnice ze Salemu                       | 45 000 Kč         |
| Hledat Robinsona                            | 40 000 Kč         |
| <b>Celkem</b>                               | <b>250 000 Kč</b> |

## Výsledovka za období

Nadační fond Josefu K.

IČ: 17558221

účetní rok 2025

### Nastavení výběru ( ☒ = filtrovat dle..., ☒ = negace):

- |                                                                  |               |               |                                            |
|------------------------------------------------------------------|---------------|---------------|--------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Dle data účetního případu:   | od minulý rok | do minulý rok | <input type="checkbox"/> Jen pro střediska |
| <input type="checkbox"/> Dle data plnění DPH:                    | od            | do            | <input type="checkbox"/> Jen pro zakázky   |
| <input type="checkbox"/> Výsledovka v tisících                   |               |               | <input type="checkbox"/> Jen pro činnosti  |
| <input type="checkbox"/> Procházet i analytickou částí účtu      |               |               |                                            |
| <input type="checkbox"/> Tisknout součty analytické části        |               |               |                                            |
| <input checked="" type="checkbox"/> Netisknout součty bez obrátů |               |               |                                            |

| Účet                         | Název účtu                | Počáteční stav | Obrát             | Koncový stav      |
|------------------------------|---------------------------|----------------|-------------------|-------------------|
| <b>Náklady</b>               |                           |                |                   |                   |
| 521                          | Mzdové náklady            | 0,00           | 10 000,00         | 10 000,00         |
| 527                          | Základní sociální náklady | 0,00           | 100,00            | 100,00            |
| <b>52x</b>                   |                           | <b>0,00</b>    | <b>10 100,00</b>  | <b>10 100,00</b>  |
| 549                          | Jiné ostatní náklady      | 0,00           | 250 000,00        | 250 000,00        |
| <b>54x</b>                   |                           | <b>0,00</b>    | <b>250 000,00</b> | <b>250 000,00</b> |
| <b>5xx</b>                   |                           | <b>0,00</b>    | <b>260 100,00</b> | <b>260 100,00</b> |
| <b>xxx</b>                   |                           | <b>0,00</b>    | <b>260 100,00</b> | <b>260 100,00</b> |
| <b>Výnosy</b>                |                           |                |                   |                   |
| 682                          | Přijaté příspěvky (dary)  | 0,00           | 201 926,00        | 201 926,00        |
| <b>68x</b>                   |                           | <b>0,00</b>    | <b>201 926,00</b> | <b>201 926,00</b> |
| <b>6xx</b>                   |                           | <b>0,00</b>    | <b>201 926,00</b> | <b>201 926,00</b> |
| <b>xxx</b>                   |                           | <b>0,00</b>    | <b>201 926,00</b> | <b>201 926,00</b> |
| <b>Hospodářský výsledek:</b> |                           | <b>0,00</b>    | <b>-58 174,00</b> | <b>-58 174,00</b> |

## Rozvaha za období

Nadační fond Josefu K.

IČ: 17558221

účetní rok 2025

### Nastavení výběru ( ☒ = filtrovat dle..., ☐ = negace):

- |                                                                |                |                |                                                                   |     |     |
|----------------------------------------------------------------|----------------|----------------|-------------------------------------------------------------------|-----|-----|
| <input checked="" type="checkbox"/> Dle data účetního případu: | od: minulý rok | do: minulý rok | <input type="checkbox"/> Jen pro střediska:                       | od: | do: |
| <input type="checkbox"/> Dle data přání DPH:                   | od:            | do:            | <input type="checkbox"/> Jen pro zakázky:                         | od: | do: |
| <input type="checkbox"/> Rozvaha v tisících:                   |                |                | <input type="checkbox"/> Jen pro činnosti:                        | od: | do: |
| <input type="checkbox"/> Procházet i analytickou částí účtu:   |                |                | <input checked="" type="checkbox"/> Neřaditout účty (bez obrátů): |     |     |
| <input type="checkbox"/> Tisknout součty analytické části:     |                |                | <input type="checkbox"/> Tisknout pouze počáteční stav (účt):     |     |     |

| Účet                                            | Název účtu                                                                       | Počáteční stav    | Obrát             | Koncový stav      |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| <b>Aktiva</b>                                   |                                                                                  |                   |                   |                   |
| 221                                             | Památní příspěvky na účtech                                                      | 515 052,00        | -48 074,00        | 466 978,00        |
| <b>22x</b>                                      |                                                                                  | <b>515 052,00</b> | <b>-48 074,00</b> | <b>466 978,00</b> |
| <b>2xx</b>                                      |                                                                                  | <b>515 052,00</b> | <b>-48 074,00</b> | <b>466 978,00</b> |
| <b>xxx</b>                                      |                                                                                  | <b>515 052,00</b> | <b>-48 074,00</b> | <b>466 978,00</b> |
| <b>Součet aktiv za sledované období</b>         |                                                                                  |                   |                   | <b>-48 074,00</b> |
| <b>Součet aktiv od začátku roku</b>             |                                                                                  |                   |                   | <b>466 978,00</b> |
| <b>Pasiva</b>                                   |                                                                                  |                   |                   |                   |
| 321                                             | Dodavatelé                                                                       | 2 190,00          | 0,00              | 2 190,00          |
| <b>32x</b>                                      |                                                                                  | <b>2 190,00</b>   | <b>0,00</b>       | <b>2 190,00</b>   |
| 331                                             | Zaměstnanci                                                                      | 0,00              | 0,00              | 0,00              |
| 336                                             | Zúčtování s institucemi sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění | 0,00              | 100,00            | 100,00            |
| <b>33x</b>                                      |                                                                                  | <b>0,00</b>       | <b>100,00</b>     | <b>100,00</b>     |
| 342                                             | Ostatní přímé daně                                                               | 0,00              | 1 499,00          | 1 499,00          |
| <b>34x</b>                                      |                                                                                  | <b>0,00</b>       | <b>1 499,00</b>   | <b>1 499,00</b>   |
| 379                                             | Jiné závazky                                                                     | 0,00              | 8 501,00          | 8 501,00          |
| <b>37x</b>                                      |                                                                                  | <b>0,00</b>       | <b>8 501,00</b>   | <b>8 501,00</b>   |
| <b>3xx</b>                                      |                                                                                  | <b>2 190,00</b>   | <b>10 100,00</b>  | <b>12 290,00</b>  |
| 911                                             | Fondy                                                                            | 1 426,00          | 0,00              | 1 426,00          |
| <b>91x</b>                                      |                                                                                  | <b>1 426,00</b>   | <b>0,00</b>       | <b>1 426,00</b>   |
| 931                                             | Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení                                      | 511 436,00        | 0,00              | 511 436,00        |
| <b>93x</b>                                      |                                                                                  | <b>511 436,00</b> | <b>0,00</b>       | <b>511 436,00</b> |
| <b>9xx</b>                                      |                                                                                  | <b>512 862,00</b> | <b>0,00</b>       | <b>512 862,00</b> |
| <b>xxx</b>                                      |                                                                                  | <b>515 052,00</b> | <b>10 100,00</b>  | <b>525 152,00</b> |
| <b>Součet pasiv za sledované období</b>         |                                                                                  |                   |                   | <b>10 100,00</b>  |
| <b>Součet pasiv od začátku roku</b>             |                                                                                  |                   |                   | <b>525 152,00</b> |
| <b>Hospodářský výsledek za sledované období</b> |                                                                                  |                   |                   | <b>-58 174,00</b> |
| <b>Hospodářský výsledek od začátku roku</b>     |                                                                                  |                   |                   | <b>-58 174,00</b> |

## PŘÍLOHA VE ZKRÁCENÉM ROZSAHU DLE VYHLÁŠKY Č. 504/2002 SB. K 31. 12. 2025

### 1. Obecné údaje

Popis účetní jednotky:

**Nadační fond Josefů K.**  
**Mozartova 647/1, 602 00 Brno**  
**IČ: 17558221**

Nadační fond Josefů K. vznikl dne 27. září 2022 (pod spisovou značkou N 804/KSBR Krajský soud v Brně).

Účelem nadačního fondu je:

- a) podpora osob připravujících se ke studiu nebo ucházejících se o přijetí ke studiu studijních programů v oblasti umění na vysokých školách, zejména na Divadelní fakultě zakladatele (dále jen DF JAMU),
- b) podpora studentů a absolventů studijních programů v oblasti umění na vysokých školách, zejména studentů a absolventů DF JAMU,
- c) šíření dobrého jména DF JAMU a vysokoškolského vzdělávání v oblasti umění,
- d) podpora osob podle písmen a) nebo b) v tvůrčí činnosti, samostatnosti a odpovědnosti za svoji práci vůči JAMU a společnosti.

Předmět činnosti:

Fond může vykonávat veškeré činnosti účelné k naplňování jeho účelu. Fond může podnikat, pokud podnikání představuje pouhou vedlejší činnost a výtěžky podnikání slouží jen k podpoře jeho účelu.

**Zakladatel:** Janáčkova akademie múzických umění, Beethovenova 2, 662 15 Brno, IČ: 62156462

**Počet zaměstnanců:** 0 osob

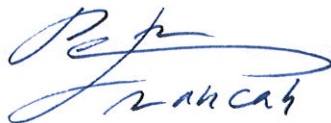
## 2. Informace o účetních metodách a obecných účetních zásadách

Nadační fond Josefů K. nemá žádný dlouhodobý hmotný ani nehmotný majetek, ani zásoby materiálu či zboží. Účtuje podle vyhlášky č. 504/2002 Sb., kterou se provádějí některá ustanovení zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání.

## 3. Doplnující údaje

Krátkodobý finanční majetek k 31. 12. 2025 činil celkem **466 978 Kč**, celkový hospodářský výsledek celkem ve výši **-58 174 Kč**.

V Brně dne



doc. Mgr. Petr Francán

Předseda správní rady

V Brně dne



Ing. Mgr. Alena Valentová

Předsedkyně dozorčí rady

Vypracoval: Radim Bánovský, DiS.